

**ATA da Reunião Ordinária da Congregação do Centro de Formação em Artes, da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), Campus Sosígenes Costa, realizada em 25 de junho de 2018.**

1 Reunião ocorrida dia 25 de junho de 2018, às 9h, no *Campus* Sosígenes Costa. Estavam presentes:  
2 Alemar Rena, Decano do CFA, presidindo a reunião; os professores Leonardo da Silva Souza  
3 (Servidor Docente); André Domingues (acesso remoto); Richard Santos (acesso remoto); Daniel Puig  
4 (Servidor Docente – Acesso Remoto); Alessandra Melo (acesso remoto); Wilson Bitencourt  
5 (Representante CES – acesso remoto); Gessé Almeida Araújo (acesso Remoto); Joel Pereira Felipe  
6 (acesso Remoto); Clarissa Santos Silva ; Cristiane da Silveira Lima; Marcelo Simon Wasem; Eloísa  
7 Domenici (Coordenadora pro tempore Curso ACC); Ariane de Souza Stolfi; Augustin de Tugny  
8 (Coordenador pro tempore do Curso SIM); Bernard Belisário; Rosângela de Tugny; Thiago Souza  
9 Hohlenweger (Representante Técnico Administrativo – Suplente). **A. Informes. Concurso 2018.** O  
10 Professor Martin agradeceu aos professores que se empenharam no Concurso Docente. Informou que  
11 está concluindo a fase recursal de 03 Bancas: Iluminação, Desenho e Dramaturgia. Informou, ainda,  
12 que a Banca de Cenografia começa no dia 07 de julho e tem 22 candidatos. **Reforma das Ocas.** O  
13 Professor Alemar informou que as reformas das ocas estão encaminhadas e que a utilização do espaço  
14 será discutida em uma próxima reunião. **Processo de contratação de mestres de tradição, artes e**  
15 **ofícios.** O Professor Alemar falou sobre o informe da reitoria relativo à contratação dos mestres. O  
16 Professor Leonardo informou que fez uma consulta à PROPA para saber o trâmite normal das  
17 contratações. Falou, ainda, que os mestres são voltados para o primeiro ciclo, porém nada impede que  
18 o Decanato demande para o segundo ciclo. Alertou sobre a nota de empenho e que a verba viria do  
19 orçamento da UFSB. Sugeriu a criação de uma comissão para viabilizar as contratações. O Professor  
20 Alemar sugeriu que os coordenadores de curso demandassem através dos PPC's, pois já existem  
21 muitas comissões no âmbito do CFA. **B. Ordem do Dia. 1. Lista de compra de equipamentos CFA.**  
22 O Professor Alemar informou que o Professor Leonardo está à frente da Comissão de Laboratório e  
23 compras de equipamentos. O Professor Leonardo informou que a Comissão trabalha desde de março  
24 e que foram realizadas 03 reuniões, nas quais foram feitas as identificações das demandas e  
25 equipamentos, pesquisa de preço, e o memorando de licitação para a PROPA. Informou, ainda, que

26 listou 42 tipos de equipamentos e que os recursos sairiam do orçamento da universidade. Alertou que  
27 os equipamentos ficariam nos laboratórios e são de uso exclusivo para os cursos do CFA e não para  
28 projetos pessoais. O Professor Leonardo falou que esse primeiro lote de equipamentos é emergencial  
29 e que terá outro planejamento para compra em julho. Thiago falou da importância do planejamento  
30 para aquisição de equipamentos e citou a Instrução 04/2014. Sugeriu que nos próximos anos sejam  
31 feitos os planejamentos para aquisição de equipamentos de TI dentro do prazo. O Professor Marcelo  
32 falou da dificuldade em achar equipamentos de artes gráficas. Marcelo falou que a próxima etapa é  
33 fazer um levantamento de preços para os pedidos de julho. A Professora Ariane indagou sobre como  
34 é feita a lista de equipamentos e para quem deve ser encaminhado um pedido de equipamento. O  
35 Professor Alemar pediu cautela e bom senso na lista. A congregação do CFA aprovou o  
36 encaminhamento do Memorando para a PROPA. **2. Aprovação *ad referendum* de bancas de**  
37 **concurso 2018.** O Professor Alemar falou que essas Bancas foram discutidas dentro da comissão,  
38 mas que precisa de uma aprovação *ad referendum*. A Congregação do CFA aprovou *ad referendum*  
39 as Bancas. **3. Moção em favor do Estudante Moíses.** A Professora Rosângela achou importante  
40 discutir esse problema e expressou seu apoio ao estudante Moíses, no caso da denúncia de cotas no  
41 curso de medicina da UFSB. Sugeriu que a instituição resolva essa questão de forma consensual.  
42 Sugeriu, também, uma conciliação, pois acha grave um Pró-Reitor ajuizar dois processos, um criminal  
43 e outro cível, contra um estudante da UFSB. Achou necessário que esta questão seja discutida no  
44 CONSUNI. O Professor Alemar falou sobre a portaria que instituiu uma comissão para averiguar o  
45 caso. O Professor Leonardo sugeriu a criação de uma comissão permanente de apoio estudantil. O  
46 Professor Daniel falou que a comissão criada pela Reitoria deve ser ágil e esperou que resolva a  
47 questão em tempo hábil. A Professora Alessandra achou desnecessário a criação de uma comissão  
48 dentro do CFA, uma vez que já existe toda uma manifestação por parte de professores, discentes e  
49 técnicos, além de uma comissão própria da Reitoria. O Professor André achou temerário a criação da  
50 comissão dentro do CFA. Disse que a comissão deveria ser criada no âmbito do CF-SAÚDE. Disse,  
51 ainda, que não é a favor de uma moção pessoal, é a favor da moção à transparência na apuração dos  
52 fatos. A Professora Eloísa discordou e achou importante a moção ao estudante, uma vez que a  
53 Universidade não levou a diante a denúncia feita pelo discente. Lamentou que Universidade não tenha  
54 feito uma conciliação. O professor Marcelo achou adequado a moção. A professora Rosângela sugeriu

55 que o assunto fosse levado ao CONSUNI, pois não se trata de uma questão de direitos individuais e,  
56 sim, de ética. O Professor Alemar sugeriu que, caso a moção seja aprovada, seja criada uma Comissão  
57 de apoio para trabalhar em tempo hábil. A Congregação do CFA aprovou a moção e a criação da  
58 comissão composta pelos Professores Richard, Evani, Jessé e Leonardo. **4. Compra de tripés e cabos**  
59 **Imagina!**. A Professora Cristiane Lima informou sobre a necessidade da compra dos equipamentos  
60 por conta das sessões de cinema. Falou que algumas sessões são realizadas fora da Universidade e  
61 que dessa forma tem que retirar os equipamentos do campus, desfalcando o Auditório. Informou que  
62 o valor seria de, aproximadamente, R\$ 230,00 (duzentos e trinta reais). A Professora Cristiane Lima  
63 disse que a PROPA foi consultada e aprovou o pedido. A Congregação do CFA aprovou a compra  
64 do tripé e dos cabos Imagina!. **5. Espaço CFA no CSC.** O Professor Alemar informou que a  
65 Comissão Gestora do Campus não aprovou a unificação das duas salas de aulas para as Artes. Porém  
66 aprovou o uso da sala Monte Pascoal para práticas corporais. Falou sobre a necessidade de uma sala  
67 para utilização e produção de som alto e que a Torre do Pavilhão de Feiras foi negada. Falou, ainda,  
68 da possibilidade de realizar uma troca entre uma das Ocas e a Torre. Disse que a Torre seria um mini  
69 estúdio com proteção acústica para utilização de som alto com mesas e caixas de som. O Professor  
70 Alemar informou que o espaço é pequeno e, caso a turma fosse grande, seria melhor fracioná-la. O  
71 Professor Leonardo falou que a Torre, talvez, não atenda a demanda e sugeriu uma sala compartilhada  
72 para Artes Cênicas e Produção de Som. A congregação do CFA aprovou a troca da Oca por umas das  
73 Torres, caso a negociação se apresente ao CFA. **6. Comissão PPC curso Design.** O Professor Alemar  
74 falou sobre a criação da Comissão PPC curso de Design e que esta Comissão deverá ser composta  
75 por 03 Docentes, 01 TAE e 01 Discente. Alemar informou que o Decanato fará a busca do TAE. A  
76 Congregação do CFA aprovou a criação da Comissão formada pelos Docentes Augustin de Tugny,  
77 Marcelo Simon Wasem, Joel Pereira Felipe, Ariane Stolfi (Colaboradora), Paulo Dimas Menezes  
78 (Colaborador – CFCHS) e pelo discente Vitor Moreira. **7. Comissão PPC Curso Comunicação**  
79 **Social.** Ponto remetido para a próxima reunião. **8. Alocação de recursos segundo semestre**  
80 **(primeiro estudo).** O Professor Alemar informou sobre a escassez dos recursos do CFA. Falou sobre  
81 a importância do Seminário e que vai precisar de recursos. Ponto remetido para a próxima reunião.  
82 **9. Parcerias professores externos.** O Professor Alemar informou que tem dois professores  
83 estrangeiros querendo fazer parcerias com o CFA. Uma professora Argentina e um professor Francês,

84 ambos com um portfólio interessante. O Professor Augustin perguntou sobre a questão do custo e dos  
85 recursos para bancar essa parceria. Alemar sugeriu uma parceria sutil como uma Oficina ou Palestra  
86 para poder analisar melhor. A professora Ariane falou que é contrária a cursos pagos. Ponto remetido  
87 para a próxima reunião. **10. Regimento de Estágio.** O Professor Alemar informou que o Regimento  
88 já foi aprovado no âmbito do CFA e sugeriu a aprovação da troca do termo “Regimento” por  
89 “Resolução”. A Congregação do CFA aprovou a troca. **11. Visita da equipe do filme A Cidade do**  
90 **Futuro (Cláudio Marques e Marília Hughes).** O Professor Alemar informou sobre a visita da  
91 equipe A Cidade do Futuro e que, ainda, não tem data definida. O Professor Bernard sugeriu a troca  
92 do dia da visita que seria no dia 16/07 para o dia 20/07. O Professor Leonardo indagou se todas as  
93 visitas têm que ser aprovadas pela congregação. O Professor Alemar respondeu que isso é importante  
94 para dar ciência e, a depender do caso, ter a concordância dos professores; trata-se de uma questão de  
95 respeito ao coletivo por parte do decanato do CFA. Ponto aprovado. **12. Aprovação ad referendum**  
96 **do Projeto “Desmanchar o cinema com Divino Tserewahú”.** O Professor Alemar sugeriu a  
97 aprovação do projeto de pesquisa em extensão. A Congregação do CFA aprovou *ad referendum* o  
98 Projeto “Desmanchar o cinema com Divino Tserewahú”. **13. Propostas para a melhora da relação**  
99 **estudante/professor nos cursos do CFA.** Ponto remetido para a próxima reunião. **14. O que houver.**  
100 O Professor Leonardo sugeriu a criação da Comissão Permanente de Apoio Discente para ser  
101 discutido na próxima reunião. O Professor Augustin acha importante a criação desta Comissão. Nada  
102 mais havendo a tratar, o Professor Alemar Rena encerrou a reunião, da qual eu, Victor Gondim Britto,  
103 lavrei a presente Ata, que será lida e assinada por todos em próxima sessão.

**Aprovada em Reunião de Congregação:** \_\_\_\_ - \_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

**Assinaturas:**

| Nome completo: | Assinatura: |
|----------------|-------------|
|                |             |
|                |             |
|                |             |
|                |             |
|                |             |



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA**  
**CAMPUS SOSÍGENES COSTA**  
**CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES**

---

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |